



TECNICA DELLA NARRAZIONE

INVENTARE E RACCONTARE UNA STORIA

N. LA ROCCA & A. PAGLIARO

La grande domanda: cosa è una storia?
Lo spazio e il tempo narrativo;
La storia leggibile e lo stile essenziale;
Software di scrittura: guida all'uso;
Come deve essere una buona trama e come crearla;
La traiettoria emotiva analizzata con A.I.
Il personaggio;
Il punto di vista;

Incipit: agganciare il lettore e non mollarlo;
Lasciare le cose a metà: il cliffhanger;
Cosa è un colpo di scena e come crearlo;
Il dialogo: l'arte di far parlare;

La costruzione della scena;
Come il cervello legge una storia;
Storie e scienze cognitive;
Pubblicare: agenzie letterarie ed editori.

Laboratorio con i testi dei corsisti.